





Piccolo	6, -				<u> </u>							•
		ĴŦŦ	₽ ₽₽₽₽₽₽₽₽			\sim	**** ****		FFFFf.			
Flute I-II	(,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,											
Ohaa III	2 + frafier	Ĵ.	f Freefree	e çõe	e fre	\sim		, e e	e éree	Prest	<u> - - - -</u>	
Oboe I-II	G , , , , , , , , , , , , , , , , , , , 		f								\$ \$ \$	
Bassoon I-II	9:,,	, ÎŢ,			ĴŢŢ,	D Ì			<u>Î</u> , î	Î.	<u></u>	* >
		f	Ø * * ·			P ['] Ţ	¢ * ŧ				<u> </u>	(f)
E⊧ Clarinet	6 Prostore	5 7 2	î î î î î î î î î î î î î î î î î î î	F		100	<u> <u> </u></u>				₽	
· ·			f					<u> </u>				
B _P Clarinet I	} , - −	-	îrîr		<u>روبين</u>		îrîr		<u>Î (</u>	بالمعاد	bb bb	-
	۰ ۸		<i>f</i>) ^						
B⊧ Clarinet II	6 , -	<u>}</u> - ₹ , 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7,	<u> </u>		• ••• •••	• •		1.00				
	٥	f		-		<u> </u>		-			b i	
B Clarinet III	6; -				· · · · · · · ·					ter,	b' b	
	2	f		Č				- And the second			h.b.	
E⊧ Alto Clarinet	<u>.</u>	f of the second	· · · · · · · ·					t i i		e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	Þ' þ	<u> </u>
B Bass Clarinet	2+ -			h					<u> </u>		<u>_</u> b	
L	e •	f	<u></u>			>				>		<u>:</u>
E⊧ Alto Sax I	2 ° , 1	# Pere	ferfer		<u>Creefre</u>		frefer	r r r	Reeffee	Î î î î î î	•	
	Ŭ	f		_		>						$(f)^{>}$
E⊧ Alto Sax II	& feerfeer	<u> îr</u>	freefree		Î cerel ce		frefer		<u>îrreft</u>	Î	b	•
		f		Ň		— >		Ň				$(f)^{>}$
B♭ Tenor Sax			(er (er		Î I I I I I		freefree		Î (J.	ب ب	ÞÞÞ	-
	<u>^</u>	f				$\bigcirc_{>}$						
E⊧ Baritone Sax				XP					A C		b	-
B Frumpet I	()		22222222			J.	S. 2. 2 2 2 2 2			****	b ² b ²	(f) ^{>}
			f	~ >				>			1. k. b.	())
B ₂ Trumpet II	Ģ⊳		f		P ⁷) 7				• • •	p b	(f) ⁵
B⊧ Trumpet III	2			<u>. er</u>		1. 47		1. Br	h 7		bb bb	
by Humper III	€ ⊨ p ≠ p =		f	<u> </u>				J		• • •		(f) ^{>}
F Horn I-III	A Freefree	-	<u> </u>	>	<u>}</u>	R 7 0	R 7 P				₽ ₽₽₽	
			F	V		>				>		$(f)^{>}$
F Horn II-IV	6+ ferefere) 7	>	. 7)7	J 7 1	>)			
-			f \bigcirc	-								$\left(f ight) ^{>}$
C Trombone I	9:,, [₽] , [₽]		7 1	¢, †	Þ ý É	Ì, Í	₽ , É	¢, t	Γ, ŕ		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
			f	>	`	~		~				
C Trombone II	Ĵ;⊳, ₽ γ Γ		f f	}	7	P 7	¢ *	≩, [P , r			
	A		J	~~~	\sim			~		>		
C Trombone III	9°,₽,₽ > f		f t	♪ ⁷ É		<u>}</u>	<u>↓ * ₹</u>	ļ, É	ý ŕ		b b b	
	9:: I	· · · · · ·	, Geerfeer	e fe	fer free	•	free free	e e e	<u>free</u> r.	>		
C Baritone	9:₀, -	f									₩₽₽₽	
C Basses	9:⊧, -	-		1 7 2		7		. 9 2		1 1		
- 540000								Ĵ			<u> </u>	
Percussion I		· · ·	f • • • •	<u> </u>	<u>, , ,</u>	<u>, ,,</u>	<u>, , ,</u>	* **	<u>, , ,</u>	>	<u> </u>	· • • •
			f									
Percussion II	11 p ž	********	<u> </u>	<u> </u>	<u>e k</u>	<u> </u>	r <u>k</u>	<u> </u>	r <u>k</u>	r ;		: • <u>}</u>
			f		1	1	I					
	0 -								l l	1	II I I	r l

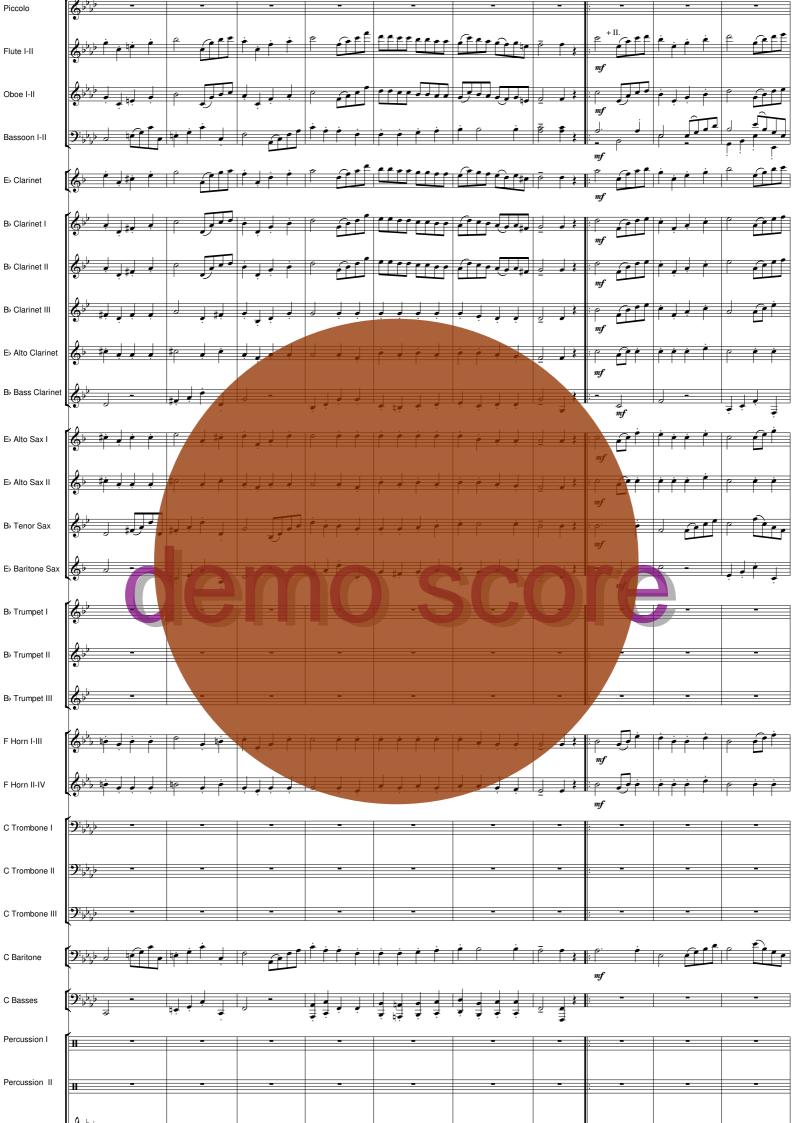




























0 .







0 -

 $\overline{}$

