Dedicated to Koninklijke Harmonie St-Cecilea Evere Belgium

WIND BANI	Giocoso J = 132	Dedicated to Kollinklijke Harilolile St-Ce	onea 21000 201g.am	Johan Nijs
Piccolo		\$\frac{1}{7}, \frac{1}{7}, \fra	Î	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Flute		\$ \$ \$ · \$ · \$ · \$ · \$ · \$ ·	<b>\$ \$ \$ 7 - \$</b>	y 5 y ≥
Oboe	ff ^	\$ 7	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	7 76 7 8 -
	ff A		2 2	^ _
Bassoon	### ### ### ##########################	7	↑ <del>                                     </del>	7 7 7 7
E♭ Clarinet		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		7 7 7
B♭ Clarinet I		\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$\frac{1}{7}\cdot\cdot\cdot\cdot\cdot\cdot\cdot\cdot	
B♭ Clarinet II		5 y \$ y \$ - y \$ y \$ -	Î 7 } } Î 7 - }	y   Î y <b>≥ -</b> -
B♭ Clarinet III		7 17 2 - 7 17 1-	1, 2, 2, 2, 3, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 4,	7 b
E♭ Alto Clarinet		Ŋŋ Ĵŋġ - ŊŊŊ-	<u> </u>	D7 P
B♭ Bass Clarine		py jy } - 7 py py jo ja	)	
E♭ Alto Sax I			<del>\$ 7 } \$ \$ 7   - 3   \$</del>	
E♭ Alto Sax II		5 7   Î 7 2 -   7 5 7 5 -	<u> </u>	y \bar{g} y \gamma - \bar{g} y \
B♭ Tenor Sax		5, 8, - , 5, 5-		7
E⊦ Baritone Sax		Dy 67 & - 7 8 7 8 7 8 8 8 8	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	
B♭ Trumpet I				
B⊦ Trumpet II			27 27 27 5 0 0 0 0 0 9 2 8 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	157 37 87 8
B♭ Trumpet III			<u> </u>	Î
F Horn I-III	## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	19 19 2 - 19 19 1 -	<u> </u>	
	ff A L A	A	A	
F Horn II-IV	ff by the second		A proprieta	
C Trombone I	9 1 7 7 7 7 7 7 7 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8		7 7 7 7 7 7	<u> </u>
C Trombone II	9-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	75 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Ê7 7 9 7 7 F F F F F 7 2	bêy y y by by
C Trombone III	2 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 +	<u> </u>	^ > 7 7 7 7 7 7 7 F	27777676
C Baritone				P T T T T T T T T T T T T T T T T T T T
C Basses		7 <u> </u>	1977 2 97 - 2	
Timpani			<u> </u>	on closed hishat
Percussion I	# <del>4</del>	-	-	on closed hi-hat
Percussion II	H 2 -		-	Beatring  - E 7
Percussion III Glockenspiel	6+4			

































